

## Stomping Ground

Choreographie: Amund Storsveen & Jo Thompson Szymanski

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 4 restarts, 0 tags  
**Musik:** **Stomping Ground** von Hayley Jensen  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

### S1: Stomp forward, behind-side-stomp side, behind-side-rock across, chassé r turning ¼ r

- 1-2 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 &3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß links aufstampfen - Rechten Fuß hinter linken kreuzen  
 &5-6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

### S2: Toe strut turning ½ r (with hip bumps) l + r, step, pivot ¼ r, shuffle across

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen sowie ¼ Drehung rechts herum und linke Hacke absenken/Hüften nach links schwingen (9 Uhr)  
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen sowie ¼ Drehung rechts herum und rechte Hacke absenken/Hüften nach rechts schwingen (3 Uhr)  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen  
 (Restart: In der 4. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)  
 (Restart: In der 8. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### S3: Side, drag, kick-ball-cross, heel grind turning ¼ l, coaster cross

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen  
 3&4 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen  
 5-6 Schritt nach links mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (linke Fußspitze nach links drehen) (3 Uhr)  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
 (Restart: In der 1. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)  
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### S4: Rock side, behind-side-cross, rock side, sailor cross turning full l (behind-side-cross)

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ½ Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen  
 (Ende: Der Tanz endet hier - Richtung 3 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung links herum und rechten Fuß rechts aufstampfen' - 12 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende